

Color e historia en 222 pasos: Del Cabañas al Mercado Libertad

Por Miriam Pulido, 1 de Julio de 2015, 21:51



A LA ESPERA. 44 fotografías serán exhibidas públicamente a partir del próximo mes (Foto: Humberto Muñiz)

222 pasos dividen al Instituto Cultural Cabañas del Mercado Libertad o San Juan de Dios. En esa distancia hay muchas historias que contarse e incluso una relación que guardan los dos inmuebles emblemáticos de la ciudad.

Así, bajo el mismo título de la medición, 222 pasos, llega una exposición fotográfica y de narraciones que abarca 44 imágenes, de las cuales la mitad son de trabajadores del museo y el resto de los locatarios del mercado.

El proyecto fue hecho en la colaboración del Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente (ITESO), el Instituto Cultural Cabañas y la Colección Diéresis, así como con el trabajo del fotógrafo Gaal D. Cohen, quien capturó los retratos de los 44 trabajadores de ambos recintos.

“El proyecto pretende establecer un vínculo entre el Cabañas y su entorno inmediato a través de un proyecto artístico y social significativo. El vínculo no sólo es simbólico con fotografías, sino que se ha llevado a cabo con diferentes actividades”, comentó Sara Bross Jaime, egresada del ITESO e integrante del Proyecto de Aplicación Profesional (PAP).

Así, por medio de entrevistas a los participantes y trabajadores de ambos edificios, también se conocerá el quehacer de su día a día, sus labores en el empleo e incluso hasta experiencias personales.

La muestra de fotografía no sólo estará expuesta en el Cabañas, sino también en el patio central del Mercado Libertad, para que tanto los visitantes de un sitio como de otro, puedan tener acceso a la exhibición. Para ello se creó un mapa de los lugares y de la exposición que se entregará a los turistas que estén interesados en conocer las dos partes de 222 pasos. De tal manera, el proyecto de la exposición contó con la colaboración de las coordinadoras del Pap, Brenda Valdés Rosas y Susana Herrera Lima, además de las integrantes como Sara Bross Jaime, Miguel González Fuentes, Gloria Lizárraga Navarro y Mirelle Mendoza. Así también, el fotógrafo Gaal D. Cohen.

“Es parte de un proyecto que se ha venido desarrollando desde el principio de la administración, en el que se busca vincular a la sociedad civil, universidades, a los artistas y caminar todos juntos”, comentó Olga Ramírez Campuzano, directora del Instituto Cultural Cabañas, cuya invitación es que los vecinos vean al histórico espacio cultural como algo cercano.

- Del mismo proyecto también se generaron postales con el fin de compartir historias entre los habitantes del ICC y el Mercado Libertad, 150 y 200, respectivamente, las cuales contienen una breve semblanza al reverso.

No te lo pierdas

La inauguración de la exposición 222 pasos será mañana a las 20 horas, pero habrá un recorrido previo, a las 18:30 horas entre ambos edificios, en donde los locatarios y empleados del museo entregarán pósters. Además se hará una exposición en el patio central del mercado, pero la muestra se podrá ver hasta el 16 de agosto.